

DI FULVIO SCHIANO
FOTO: DAVIDE SALA DANNA

[IL CONCERTO DELL'EPIFANIA
NELLA SUGGESTIVA CORNICE DEL SANTUARIO]

LA BANDA CI REGALA ANCORA NUOVE EMOZIONI

Un evento atteso che ha riscosso un meritato successo

Quando le note della cornamusa di Andrea De Campo hanno invaso le stupende cupole della Basilica è stato quasi impossibile non rimanere rapiti da questa »grazia meravigliosa«. *Amazing Grace*, appunto, è il titolo del brano che ha avuto l'onore di aprire il tradizionale concerto di inizio anno offerto dalla Banda Cittadina Madonna di Tirano. Una composizione di forte impatto emotivo, che affonda le sue suggestioni nelle cruente vicende che ha visto come protagonista l'autore del brano, John Newton, sia in veste di commerciante di schiavi sulle navi negriere, sia in quelle di predicatore cristiano dopo la sua conversione. A seguire pregevoli pezzi che hanno sicuramente stupito chi è abituato a pensare alla banda esclusivamente come a un complesso che ha la funzione di solennizzare cerimonie o rallegrare feste di paese. Nomi di grandi compositori presentati e introdotti dall'insegnante e musicoterapista Luciana Nussio, sorella del direttore Ivan Nussio, la quale non ha mancato di sottolineare il valore delle tradizioni popolari cantando in dialetto la filastrocca »El vegnerà l'papà«, estratta dal baule



dei ricordi di quando lei e il fratello, ancora bambini, la sentivano intonare dalla loro nonna.

Di ben altra natura ma altrettanto suggestiva la famosa ninnananna di Johannes Brahms, *A Child's Lullaby*, eseguita magi-

stralmente dal complesso bandistico e preceduta dall'esibizione di Chiara Del Simone che con il suo violino ha interpretato le struggenti note della colonna sonora di Schindler's List.

Il pubblico, attento ed en-

tusiasta, si è manifestato al termine dell'esibizione dispensando ai componenti della Banda e al loro direttore un lungo, caloroso e meritato applauso.

Le offerte raccolte saranno devolute alla Fondazione Giardino d'Infanzia.



Andrea De Campo



Chiara Del Simone